

ARTEGNA _ 20 – 22 ottobre 2017

CONTAMINAZIONI DIGITALI

Festival multimediale itinerante

Focus 2017. migrAzioni: storie, percezioni, esperienze

Contaminazioni digitali è

un **festival multimediale e diffuso sul territorio** che pone al centro dell'attenzione il dialogo tra le arti performative, i linguaggi digitali e gli spazi urbani

un **festival interdisciplinare**, che propone performance, installazioni multimediali, videomapping, spettacoli, concerti, incontri e dibattiti

un **festival urbano**, perché la città con i suoi spazi, edifici, giardini verranno posti al centro del fare artistico

un **festival partecipativo**, perché gli artisti invitati saranno chiamati a interagire con il territorio e la cittadinanza e perché i cittadini e gli spettatori saranno invitati ad esercitare un ruolo attivo all'interno di performance e installazioni

un **festival itinerante** che prevede 3 tappe: Fiumicello (6-8 ottobre), Artegna (20-22 ottobre) e Cormòns (3-5 novembre).

Focus 2017 – migrazioni: storie, percezioni, esperienze

Attraverso le pratiche delle arti digitali e i linguaggi della multimedialità, gli artisti invitati a Contaminazioni digitali saranno chiamati ad esplorare, ad ampio raggio, l'esperienza della migrazione, proponendo visioni e narrazioni alternative, sguardi "altri", differenti punti di vista, anche in contrasto tra di loro.

Al centro dell'attenzione, i racconti di vita, le pratiche di trasmissione della memoria, le diverse percezioni degli avvenimenti da parte delle popolazioni migranti e di coloro che le accolgono; le esperienze vissute nei paesi di origine, durante il viaggio e una volta giunti nei paesi di destinazione.

Un progetto di



In partenariato con



In collaborazione con



Co-finanziato da



Sponsor



VENERDÌ 20 OTTOBRE

16.30 Teatro Lavaroni
Proiezione film
L'ORDINE DELLE COSE_
un film di Andrea Segre
Italia, Francia, Tunisia 2017

+

REAL NEWS?
*Il ruolo dell'informazione
nel racconto delle migrazioni_*
Dialogo-presentazione con
Laura Tangherlini - giornalista di
RaiNews24 e autrice del libro e
film "Matrimonio Siriano";
Micol Sperandio - Carovana
Artistica
Raffaella Menchetti e Clara
Cirera - artiste in residenza
autrici della performance Real
Fake

20.00 * Ritrovo in Piazzetta
Cragnolini / 📍 ex sede Pro Loco
- Piazzetta Cragnolini

INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL E VISITA GUIDATA ALLE INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI

Paolo Scoppola, Giulia
Grotto, Chiara Perini, Andrea
Colbacchini, Alessandro
Cattunar, Ciac ONLUS -
Progetto Tandem, ICS Trieste, la
Carovana artistica

Aperitivo offerto dal Festival

21.00 Piazza Marnico
Spettacolo di Videomapping
TRANSLATIONS_
Giulia Grotto

21.30 * Piazzetta Cragnolini
📍 Teatro Lavaroni
Concerto Multimediale
I TAMBURI DI TOPOLÒ
/ LTDT LIVE_

22.30 * Piazzetta Cragnolini
📍 Bar Gardel
live performance e
videoproiezioni

**HYBRIDA
SOUND & LIGHT_**
Hybrida Circolo Arci

SABATO 21 OTTOBRE

17.30 Teatro Lavaroni
Spettacolo teatrale multimediale
NICE TO MEET YOU_
coordinamento: Desy Gialuz,
Natalie Norma Fella, Ruben
Vuaran

19.00 * Piazzetta Cragnolini

📍 Bar Gardel
Performance di live painting,
musica e danza

**MIGRART: L'ARTE COME
INCONTRO_**
live painting digitale Tommaso
Sandri, live electronics Roberto
Amadeo, sax tenore Davide
Mauro, comparse Associazione
Menti Libere

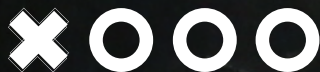
20.00 Teatro Lavaroni
Proiezione del film
BABYLON SISTERS_
regia di Gigi Roccati
Italia 2017

+

incontro-dialogo con:
Laila Wadia — autrice del libro
"Amiche per la pelle" da cui è
tratto il film
Monica Ghiretti — Azienda
sanitaria universitaria integrata
di Trieste

22.00 * Piazzetta Cragnolini
📍 Bar Gardel
Concerto multimediale
**MAXIMOFF - LIVE
CINEMA_**
Maxim Off, proiezioni,
campionamenti, triggering:
Gigi Funcis Dalle Carbonare,
batteria, percussioni, chitarra:
Gioele Pagliaccia, batteria,
synth, basso: Piero Pederzoli

23.00 * Piazzetta Cragnolini
📍 Bar Gardel
Dj e vj set
**CONTAMINAZIONI
DIGITALI SOUND
DEPARTMENT_**



DOMENICA 22 OTTOBRE

15.00 e 17.00 Castello Savorgnan - Punto ristoro

LIBRINVIAGGIO

Lettere di libri per ragazzi
Paola Tarantelli

(Libreria La Pecora nera - Udine)

15.30 area verde di fronte al Castello Savorgnan

LO SPIRITO DEL GIOCO_

Performance dimostrativa e partecipativa di una partita di Cricket.

+

WORKSHOP PER LA COSTRUZIONE DI AQUILONI

Workshop per bambini e adulti in collaborazione con i richiedenti asilo ospitati sul territorio.

A seguire cerimonia del tè organizzata dai richiedenti asilo.

16.00 Castello Savorgnan
Punto di ristoro, via delle Chiese
Laboratorio per la costruzione di libri pop-up per bambini e ragazzi sul tema delle migrazioni

QUANTO È LONTANO?_

Età: 4-10 anni.

Partecipazione gratuita.
A cura di Annalisa Metus

17.00 * area verde di fronte al Castello Savorgnan / 📍 Castello Savorgnan

Sound Performance

DC MOTORS AND

TAPES_

Glauco Salvo

19.00 Sala Consigliere, Palazzo del Municipio
Piazza Marnico

Performance multimediale partecipativa

REAL FAKE_

Raffaella Menchetti, Clara Cirera e Sara Serrano

20.30 Teatro Lavaroni

Spettacolo teatrale multimediale

SI VIENE E SI VA_

Amis Furlans feat.

Quarantasettezeroquattro

INSTALLAZIONI

liberamente fruibili
tutti i giorni del festival
dalle 16.00 alle 23.00

Giulia Grotto

TRANSLATION_

spettacolo di videomapping
Piazza Marnico

Paolo Scoppola

BOLL, IO E LORO_

Installazione multimediale interattiva

Piazza Marnico

La Carovana Artistica

STELLE_

Videoproiezione

Piazza Marnico

Alessandro Cattunar, Andrea Colbacchini

WAR TALES_

Installazione multimediale

Negozi Sfitto, Piazzetta Cragnolini

Andrea Colbacchini, Chiara Perini

MIGROLOGIE QUOTIDIANE_

Videomapping in interno

Sala ex Pro Loco, Piazzetta Cragnolini

Andrea Colbacchini

UNO, CENTOMILA, NESSUNO_

Videoproiezione

Sala ex Pro Loco, Piazzetta Cragnolini

Andrea Colbacchi, Chiara Perini
con i richiedenti asilo ospitati a Cormons

DOPO LA PRIMA ACCOGLIENZA. RICOSTRUIRE L'INDEFINITO_

Trittico video

Negozi sfitto, via Villa

Eva Sajovic, Chiara Perini

WISH YOU HAPPY NEW YEAR_

Mostra fotografica

Piazza Marnico / via Villa

Massimiliano Milic, Samuele Borlandi, Elisa Cozzarini, Marco Coslovich

CORTOMETRAGGI_

Cortometraggi in Loop

Via Villa

WORKSHOP

21-22 ottobre

partecipazione gratuita previa iscrizione a: segreteria@quarantasettezeroquattro.it

MATERICAL MAPPING_

Workshop di videomapping

a cura di Giulia Grotto

RESIDENZA ARTISICA

16-22 ottobre

Raffaella Menchetti, Clara Cirera, Sara Serrano

REAL FAKE_

Performance multimediale in collaborazione con CSS - Udine



performance_

installazioni multimediali_

proiezioni_

workshop_

incontri_

