



GORIZIA/  
NOVA GORICA/  
MIREN/  
TRIESTE/  
3-7 GIUGNO 2015

## IN/VISIBLE CITIES GUARDA ALL'EUROPA PER CONTINUARE LA SUA CORSA, MA LASCIA A GORIZIA I RISULTATI DEI NUMEROSI LABORATORI SULLA CITTA' DI QUESTA PRIMA EDIZIONE

Il laboratorio a cielo aperto che In/visible Cities Festival ha portato a Gorizia con decine di artisti e professionisti di tutta Europa, chiude la sua prima edizione in città per preparare i suoi **prossimi appuntamenti** a Londra (UK), Nimega (NL), Lubiana (SI), Capodistria (SI), Pola (HR).

**47 tra live performance, workshop e incontri, 24 installazioni, 160 tra artisti, esperti, professionisti, danzatori** hanno dato vita ad un'officina di idee, arti e mestieri che per 5 giorni ha invaso la città, ne ha fatto riaprire degli spazi e li ha restituiti agli abitanti e rileggendone la Storia.

In/visible Cities ora lascia a Gorizia i tanti sguardi esterni che si sono fatti ispirare da questa esperienza, prolungando idealmente la sua presenza. Il confronto tra professionisti e cittadinanza ha portato infatti alla realizzazione di **opere, app, mappature audio, video e documentazione fotografica**, con cui è stato riletto il tessuto urbano attraverso l'arte e le nuove tecnologie e, soprattutto, il fondamentale apporto delle persone che hanno partecipato.

Alla luce dell'alto tasso di sperimentazione che ha caratterizzato questa edizione, il direttore generale **Alessandro Cattunar** auspica una continuità, essenziale per permettere a questo festival di portare avanti la riqualificazione degli spazi cittadini con l'ausilio delle più aggiornate tecnologie, rendendo Gorizia un laboratorio e sperimentazione in questo ambito, punto di riferimento per professionisti ed esperti di tutta Europa.

E in questa direzione si è espresso il **Sindaco di Gorizia Ettore Romoli**, che ha apprezzato l'innovazione rappresentata da In/visible Cities, ribadendo il suo sostegno alla manifestazione perché continui negli anni a portare in città voci e sguardi che sappiano far riflettere e conoscere Gorizia in modi inediti e inaspettati anche per i suoi cittadini. Infatti la pacifica irruzione di opere, artisti e professionisti di questi giorni ha colto di sorpresa molti cittadini, ma grazie al festival hanno potuto scoprire o riscoprire angoli e prospettive inusuali, trovandosi al centro della produzione artistica più all'avanguardia. Il sindaco conta che negli anni a venire la manifestazione porti ad un sempre maggiore coinvolgimento dei cittadini, per consolidare l'interazione tra spazio urbano, popolazione e pubblico da fuori, riuniti nella volontà di conoscere una serie di discipline e modalità innovative che sanno trasformare anche i luoghi che costituiscono il paesaggio quotidiano.

L'alto livello della proposta e la qualità che l'ha caratterizzata saranno la guida anche per la **prossima edizione**, per rilanciare la città non solo per gli importanti eventi esistenti e per gli appuntamenti di enogastronomia, ma inventando forme nuove di attrattività e valorizzare la sua storia e le sue caratteristiche urbane. Per questo l'organizzazione ribadisce il ringraziamento per



GORIZIA/  
NOVA GORICA/  
MIREN/  
TRIESTE/  
3-7 GIUGNO 2015

l'essenziale sostegno di Unione Europea, Regione FVG, Comune di Gorizia, Camera di Commercio e AcegasApsAmga.

#### **Lead partner**

Associazione Quarantasettezeroquattro (Gorizia – Italia)

#### **Partner**

Puntozero società cooperativa (Udine – Italia)

Kulturno izobrazevalno drustvo PiNA (Koper – Slovenia)

Association Metamedia (Pula – Croazia)

Foundation for partnership and civil society development (Pula – Croazia)

198 Contemporary Arts and Learning (London – Regno Unito)

Stichting Oddstream (Nijmegen – Olanda)

Udruga Zona (Poreč – Croazia)

Muzej novejše zgodovine Slovenije (Ljubljana – Slovenia)

Associazione Hommelette (Trieste – Italia)

Itinerari Arti Visive (Gorizia – Italia)

Istituto di Sociologia Internazionale di Gorizia (Gorizia – Italia)

Občina Miren-Kostanjevica (Slovenia)

#### **Co-finanziato da:**

Programma *Creative Europe* Unione Europea, Regione Friuli Venezia Giulia, Comune di Gorizia, AcegasApsAmga

#### **Ufficio stampa - InVisible Cities Festival**

Laura Pizzini, Marianita Santarossa, Manuela Morana

[press@invisiblecities.eu](mailto:press@invisiblecities.eu)

+39 340 9081821

[www.invisiblecities.eu](http://www.invisiblecities.eu)

[www.facebook.com/invisiblecitiesfestival](https://www.facebook.com/invisiblecitiesfestival)

[www.twitter.com/citiesinvisible](https://www.twitter.com/citiesinvisible)